



AE-21013

Seat No. _____

Third Year B. A. (Non-CBCS) Examination

February – 2016

Gujarati : Paper - IX

(નિબંધ સ્વરૂપ વિકાસ) (New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(૨) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.
(૩) પ્રસ્તુત પ્રશ્નપત્ર પાંચ પ્રશ્નોમાં વહેંચાયેલું છે.

- ૧ 'નિબંધ'ની વ્યાખ્યા આપી તેનાં લક્ષણોની વિગતે ચર્ચો કરો. ૨૦
અથવા
- ૧ 'નિબંધ પડકારરૂપ સાહિત્ય સ્વરૂપ છે.' નિબંધના સાહિત્ય સ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી ૨૦
સદષ્ટાંત ચર્ચો.
- ૨ 'નિબંધ' સાહિત્ય સ્વરૂપની વિકાસરેખાનું વિગતે આલેખન કરો. ૨૦
અથવા
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે નિબંધકારોનું ગુજરાતી સાહિત્યક્ષેત્રે પ્રદાનની ૨૦
મૂલવણી કરો.
(૧) ઉમાશંકર જોશી
(૨) કાકા કાલેલકર
(૩) દલપતરામ
(૪) મણિલાલ નભુભાઈ દ્વિવેદી
- ૩ 'નર્મદના નિબંધો'ને આધારે નિબંધકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦
અથવા
- ૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
(૧) 'સ્વદેશાભિમાન' નિબંધની સમીક્ષા કરો.
(૨) નર્મદનો અધ્યાત્મવિચાર.
(૩) નર્મદના કેળવણી વિશેના વિચારો.
(૪) નર્મદની ગદ્યશૈલી.

- ૪ 'ધરતીનું લૂણ' નિબંધ સંગ્રહને આધારે નિબંધકાર તરીકે સ્વામી આનંદની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. ૨૦
- અથવા**
- ૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો. ૨૦
- (૧) 'ધરતીનું લૂણ'નું ઔચિત્ય.
(૨) મોનજી રૂદરનું ચરિત્ર.
(૩) 'ધરતીનું લૂણ'માં ગદ્યશૈલી.
(૪) છોટુભાઈનો ગૃહસ્થાશ્રમ.
- ૫ 'વંદે હાસ્યમ્' હાસ્ય નિબંધને આધારે પ્રદ્યુમ્ન જોષીપુરાની નિબંધકાર તરીકે સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ વર્ણવો. ૨૦
- અથવા**
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
- (૧) 'પરીક્ષા : એક દાન' નિબંધની સમીક્ષા કરો.
(૨) 'વંદે હાસ્યમ્'માં વિષયવસ્તુ.
(૩) 'વંદે હાસ્યમ્'નું શીર્ષક.
(૪) 'વર અને વરુ' નિબંધમાં લગ્નજીવન.
-